

tvlux

Naturellement
proche

LIVRE DE NORMES

Décembre 2015

conçu par

 dbcreation.be

LES VERSIONS DU LOGO

1



2



3



4



2

Le logo se décline en quatre versions colorimétriques :








1 En quadrichromie sur fond blanc

2 En noir sur fond blanc

3 En blanc sur fond noir

4 En niveaux de gris

LES CODES COULEURS

	 CMJN	 RVB		# Hexadécimal	
	73 0 72 0	0 191 111	7480C	#00BF6F	6038
	98 24 1 3	0 125 186	7461C	#007DBA	5015
	38 28 27 6	165 167 170	429C	#A5A7AA	7000

L'utilisation en pantone est préconisée.

LES FONDS

4



Règle : Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo présente une dominante sombre (par exemple: noir, bleu nuit,...) il est possible d'utiliser le logo en blanc bien qu'il reste lisible dans sa couleur d'origine.

Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo est coloré et entre en conflit avec la couleur du logo, il est conseillé d'utiliser ce dernier en blanc afin de faciliter la lecture.

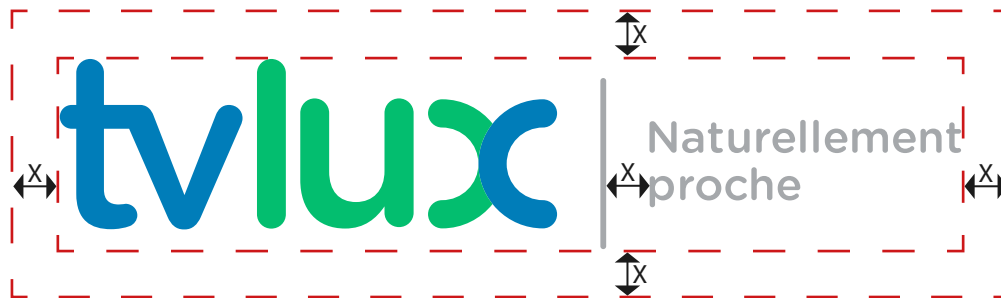
LES INTERDITS



LES RÈGLES SUIVANTES SONT À RESPECTER SCRUPULEUSEMENT :

- 1 Ne pas étirer le logo de façon non proportionnelle
- 2 Ne pas effectuer de rotation
- 3 Ne pas modifier les couleurs de bases
- 4 Ne pas modifier la disposition des éléments textes et graphiques

ZONE DE PROTECTION



6

La zone de protection définit une zone autour du logo dans laquelle aucun élément ne peut être imbriqué.

Cette zone est définie par X qui est égal à l'espace séparant la barre de la baseline (*voir schéma*).

Cette largeur X est reportée une fois autour du logo et définit ainsi la zone de protection.

TAILLE MINIMALE



Afin de garantir une lisibilité parfaite, une taille minimale d'utilisation du logo est définie.

La largeur minimale du logo avec baseline doit être de 38mm.

La largeur minimale du logo sans baseline doit être de 9mm.

LES VERSIONS DU LOGO

1



3



2



4



8

Le logo se décline en quatres versions colorimétriques :








1 En quadrichromie sur fond blanc

2 En noir sur fond blanc

3 En blanc sur fond noir

4 En niveaux de gris

LES CODES COULEURS

	 CMJN	 RVB	 PANTONE	# Hexadécimal	 RAL
	73 0 72 0	0 191 111	7480C	#00BF6F	6038
	98 24 1 3	0 125 186	7461C	#007DBA	5015
	38 28 27 6	165 167 170	429C	#A5A7AA	7000

L'utilisation en pantone est préconisée.

LES FONDS

10



Règle : Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo présente une dominante sombre (par exemple: noir, bleu nuit,...) il est possible d'utiliser le logo en blanc bien qu'il reste lisible dans sa couleur d'origine.

Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo est coloré et entre en conflit avec la couleur du logo, il est conseillé d'utiliser ce dernier en blanc afin de faciliter la lecture.

LES INTERDITS

1



2



3



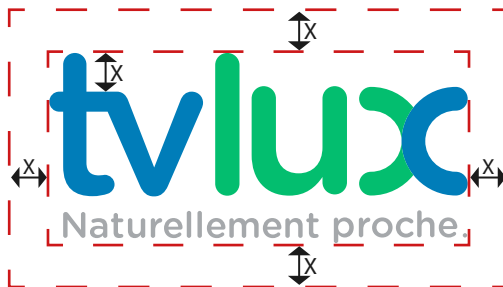
4



LES RÈGLES SUIVANTES SONT À RESPECTER SCRUPULEUSEMENT :

- 1 Ne pas étirer le logo de façon non proportionnelle
- 2 Ne pas effectuer de rotation
- 3 Ne pas modifier les couleurs de bases
- 4 Ne pas modifier la disposition des éléments textes et graphiques

ZONE DE PROTECTION



12

La zone de protection définit une zone autour du logo dans laquelle aucun élément ne peut être imbriqué.

Cette zone est définie par X qui est égal à l'espace séparant les hauts des montantes et des descendantes (*voir schéma*).

Cette largeur X est reportée une fois autour du logo et définit ainsi la zone de protection.

TAILLE MINIMALE



Afin de garantir une lisibilité parfaite, une taille minimale d'utilisation du logo est définie.

La largeur minimale du logo avec baseline doit être de 20mm.

La largeur minimale du logo sans baseline doit être de 9mm.

LES VERSIONS DU LOGO

1



2



3



4



Le logo se décline en quatres versions colorimétriques :







1 En quadrichromie sur fond blanc

2 En noir sur fond blanc

3 En blanc sur fond noir

4 En niveaux de gris

LES CODES COULEURS

	 CMJN	 RVB		# Hexadécimal	
	73 0 72 0	0 191 111	7480C	#00BF6F	6038
	98 24 1 3	0 125 186	7461C	#007DBA	5015

L'utilisation en pantone est préconisée.

LES FONDS

16



Règle : Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo présente une dominante sombre (par exemple: noir, bleu nuit,...) il est possible d'utiliser le logo en blanc bien qu'il reste lisible dans sa couleur d'origine.

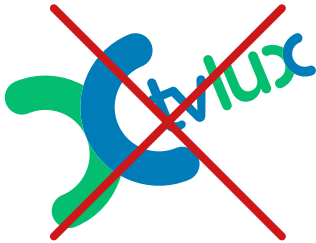
Si le fond sur lequel vous souhaitez apposer votre logo est coloré et entre en conflit avec la couleur du logo, il est conseillé d'utiliser ce dernier en blanc afin de faciliter la lecture.

LES INTERDITS

1



2



3



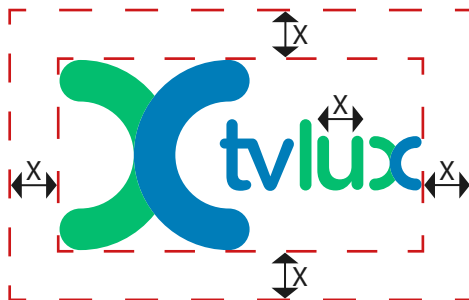
4



LES RÈGLES SUIVANTES SONT À RESPECTER SCRUPULEUSEMENT :

- 1 Ne pas étirer le logo de façon non proportionnelle
- 2 Ne pas effectuer de rotation
- 3 Ne pas modifier les couleurs de bases
- 4 Ne pas modifier la disposition des éléments textes et graphiques

ZONE DE PROTECTION



18

La zone de protection définit une zone autour du logo dans laquelle aucun élément ne peut être imbriqué.

Cette zone est définie par X qui est égal à la largeur de la lettre "u" (voir schéma).

Cette largeur X est reportée une fois autour du logo et définit ainsi la zone de protection.



Ce livre de norme a été conçu par DBCREATION.

Pour toute question :

Tél. : 0032 (0)61 61 38 91

Mail: contact@dbcreation.be

www.dbcreation.be